

## AUSBILDUNG

- seit 2014 **Doktoratsstudium der Sozialwissenschaften**  
Dissertationsgebiet Kommunikationswissenschaft  
Universität Wien, Österreich  
Arbeitstitel: Politische Partizipation junger Erwachsener aus dem ehemaligen Jugoslawien in Serbien, Österreich und Großbritannien
- November 2011 **Verleihung des akademischen Grades Magistra der Philosophie (Mag.phil.)**  
mit Auszeichnung erstanden  
Masterarbeit zum Thema: *Medial vermittelte Repräsentationen von ArchitektInnen und Bauträgern in der deutschsprachigen, fachspezifischen Presse* im Fach Publizistik- und Kommunikationswissenschaft an der Universität Wien.  
Arbeitsweise: Medienanalyse mittels Grounded Theory.  
Diplomprüfung mit der Schwerpunktsetzung auf Narrativität im Geschichtsjournalismus sowie Methodologie in der historischen Kommunikationsforschung.
- 2004 – 2008 **Bakkalaureatsstudium des Fachs Publizistik- und Kommunikationswissenschaft**  
an der Universität Wien, Österreich
- seit 2004 **Diplomstudium Komparatistik**, Universität Wien, Österreich

## BERUFS UND PROJEKTERFAHRUNG ERFAHRUNG

- laufend seit 2015 ***Generation In-between. The "Europeanness" of the Balkan War Children*** am Franz Vranitzky Chair for European Studies  
Wissenschaftliche Mitarbeiterin
- seit Dezember 2014 **Geschäftsführerin des AHK – Arbeitskreis für historische Kommunikationsforschung**  
(Vorstandsmitglied seit 2012, Vereinsmitglied seit 2009)  
Redaktionelle und fachliche Mitarbeiterin des vom AHK herausgegebenen Fachjournals *medien & zeit. Kommunikation in Vergangenheit und Gegenwart*.
- Seit Dezember 2014 **Mitarbeit an der Jubiläumsausstellung *Von der Propagandaschmiede zur Kommunikationswissenschaft*** des Instituts für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft, Universität Wien.  
Leitung: emer. Univ.-Prof. Dr. Wolfgang Duchkowitsch
- seit 2014 Planung der **Fachtagung junger Medien- und Kommunikationswissenschaft** mit dem thematischen Schwerpunkt *Kommunikationsforschung in Geschichte und Gegenwart* in Kooperation mit dem Institut für Publizistik- und Kommunikationsforschung, Wien.
- seit 2014 **Vorstandsmitglieder** der *under.docs – Verein zur Förderung von NachwuchsforscherInnen der Geistes- und Sozialwissenschaften*.
- seit Mai 2012 **Journalistische Tätigkeit** für die monatlich erscheinende Geschichtsbeilage *Zeitreisen* der Wiener Zeitung

- 2014 – 2015 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Projekt *KIS – Kommunikation im Zusammenhang mit Sicherheit***. Qualitative empirische Kommunikations-Forschung im Auftrag des Presse- und Informationsdienst (PID) der Stadt Wien.  
Projektleitung: Mag. Dr. Aglaja Przyborski, Dr. Peter Loos, M.A.; Mag. Dr. Ingrid Luttenberger  
Arbeitsweise: Rekonstruktive Sozialforschung (Dokumentarische Methode).
- 2013 – 2014 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Projekt *ESTi – Erwartungen an die Stadt, intensiv***. Qualitative empirische Kommunikations-Forschung im Auftrag des Presse- und Informationsdienst (PID) der Stadt Wien.  
Projektleitung: Mag. Dr. Aglaja Przyborski, Dr. Peter Loos, M.A.; Mag. Dr. Ingrid Luttenberger  
Arbeitsweise: Rekonstruktive Sozialforschung (Dokumentarische Methode).
- Oktober 2013 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin** in der Projektentwicklung einer Analyse von österreichischen Tageszeitungen zur generellen Erhebung wesentlicher, politischer, medial aufbereiteter Thematiken in Wien sowie deren mediale Wertung im Auftrag des Presse- und Informationsdienstes (PID) in Wien.  
Arbeitsweise: Quantitative und qualitative Medienanalyse
- 2012 – 2013 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Projekt *Medienbiographien! Medienkompetenz bei jungen Erwachsenen*** im Rahmen der Initiative zu digitalen Kompetenzen im Zusammenhang mit Schulbildung im Auftrag des Österreichischen Instituts für angewandte Telekommunikation (ÖIAT).  
Projektleitung: Mag. Andrea Schaffar  
Arbeitsweise: Rekonstruktive Sozialforschung (Auswertung narrativer biographischer Interviews).
- 2012 – 2013 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin einer Analyse österreichischer Medien** zum Thema Sozialer Wohnbau in Wien 2006-2012 im Auftrag von Wiener Wohnen.  
Projektleitung: Mag. Andrea Schaffar  
Arbeitsweise: Quantitative Medienanalyse, Faktorenanalyse, Zeitreihenanalyse.
- 2010 – 2011 **Studentische Lehre als Fachtutorin** für Präsenztutorien am Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft, Hauptuniversität Wien.  
Schwerpunktsetzungen: Methodologie, Sozialwissenschaftliche Raumtheorie/ Raumsoziologie.
- 2010 – 2011 **Mitarbeit im Projekt *KIM - Kommunikation im Spannungsfeld von Integration und Migration in Wien***.  
Projektleitung: Mag. Dr. Aglaja Przyborski, Dr. Peter Loos, M.A.; Mag. Dr. Ingrid Luttenberger  
Arbeitsweise: Rekonstruktive Sozialforschung (Dokumentarische Methode).
- 2010 – 2011 **Beständiges Mitglied in Interpretationsgruppen** mit Schwerpunktsetzung zum Analyseverfahren der Dokumentarischen Methode sowie der Grounded Theory u.a. geleitet von Mag. Dr. Aglaja Przyborski, Dr. Peter Loos, Mag. Andrea Schaffar, Mag. Robert Temel
- 2010 – 2011 **Mitarbeit an dem interdisziplinären Projekt *RUNA - Ruf der Nachbarschaft***. Zur Kommunikation und sozialen Interaktion in Wohnumfeld und Nachbarschaft, gefördert von der Österreichischen Forschungsförderungsgesellschaft GmbH (FFG)

Projektleitung: Univ. Prof. Dipl.-Ing. Dr. Helmut Schramm, DI. Maja Lorbek.

Arbeitsweise: Grounded Theory (Auswertung von narrativen Interviews sowie Gruppendiskussionen).

2009 – 2010 **Studentische Mitarbeiterin in dem Forschungsprojekt *Schule – Medien – Gewalt***, gefördert vom BMUKK

Projektleitung: Mag. Axel Maireder, Mag. Manuel Nagl

Projektbetreuung: Univ. Prof. Dr. Thomas A. Bauer

Arbeitsweise: Grounded Theory (Auswertung von mehrtätigen Workshops mit SchülerInnen).

2009 **Mitarbeit an der wissenschaftlichen Publikation:**

Pöttker, Horst; Schwarzenegger, Christian: Europäische Öffentlichkeit und journalistische Verantwortung. Rh. Journalismus International, 6. Köln: Halem, 2010

2008 – 2011 **Studentische Mitarbeiterin in dem Forschungsprojekt *Modes of Design. The Architectural Project as a Cultural and Sozial Process***, gefördert vom Fond zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF).

Projektleitung: Mag. Andrea Schaffar, Mag. Robert Temel

Projektbetreuung: Univ.-Prof. Arch. Dipl.-Ing. András Pálffy.

Arbeitsweise: Grounded Theory (Auswertung von Einzelinterviews und Gruppendiskussionen).

## VORTRÄGE UND KONFERENZTEILNAHMEN

**Medienhistorisches Forum** für Absolventen und Forschungsnachwuchs am 07. und 08. November 2014 in der Lutherstadt Wittenberg.

Veranstaltet vom *Studienkreis Rundfunk und Geschichte* in Kooperation mit NAKOGE *Nachwuchsforum Kommunikationsgeschichte* der Fachgruppe Kommunikationsgeschichte der DG PuK

**Gastvorträge seit 2014 zum Thema „Was ist historische Kommunikationsforschung?“** im Rahmen der Lehrveranstaltung „Arbeitstechniken der historischen Kommunikationsforschung“ am Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft der Universität Wien.